

SUMMER ACADEMY 2026

REGOLAMENTO

Art. 1 PRINCIPI GENERALI

Summer Academy 2026 si terrà dal 06 luglio al 18 luglio 2026. Le lezioni si svolgeranno a Barge (CN) presso le Ex Officine Ferroviarie in Via Assarti, 4 e presso la Biblioteca Comunale in Via Monviso, 1.

Summer Academy 2026 proporrà corsi di Pianoforte e Direzione d'orchestra, come indicato sul bando e sul sito internet dell'associazione.

Ogni studente ha diritto ad una lezione individuale al giorno, salvo differenti indicazioni del docente, il quale organizzerà il calendario giornaliero comunicando l'orario degli incontri ai suoi studenti.

L'iscrizione al corso comporta la piena conoscenza, accettazione e osservanza di tutte le disposizioni contenute nel presente regolamento. Con la sottoscrizione della domanda di iscrizione, il partecipante e, nel caso di minorenni, i genitori o esercenti la responsabilità genitoriale, dichiarano di aver letto attentamente il regolamento e di accettarne integralmente il contenuto senza riserva alcuna.

Art. 2 DOMANDE DI AMMISSIONE

Per iscriversi a Summer Academy 2026 gli studenti sono tenuti a completare, **entro e non oltre il 03.06.2026**, la procedura online su sito www.balderinstitute.eu reperibile alla pagina dedicata alle masterclass estive 2026 oppure alla pagina "ISCRIZIONI".

Si precisa che le domande inoltrate alla segreteria oltre la data di scadenza non verranno tenute in considerazione.

Contestualmente alla domanda di iscrizione verrà richiesto il pagamento di un acconto, pari al 30% del costo complessivo del corso, e della quota associativa obbligatoria per tutti coloro che non risultano soci di Balder Music Institute nel corso dell'anno accademico 2025/2026. La quota associativa non è rimborsabile.

Tutti i pagamenti andranno effettuati esclusivamente tramite bonifico bancario su c/c intestato a Balder Music Institute.

IBAN: IT30 B030 6909 6061 0000 0180 196.

È possibile effettuare una unica transazione per quota associativa e acconto, avendo cura, tuttavia, di riportare la seguente dicitura nella causale:

Quota associativa e acconto corso ... (nome corso) - Nome e cognome dello studente

Art. 3 ISCRIZIONI

Una volta terminate le procedure di ammissione (di cui all'art. 2) la segreteria informerà gli aspiranti circa l'esito dell'operazione e inviterà a completare l'iscrizione nei termini indicati.

Nel caso in cui sia pervenuto alla segreteria un elevato numero di domande, verrà effettuata - durante il primo giorno di corso - una prova di ammissione, di cui gli studenti riceveranno comunicazione scritta con ampio preavviso (almeno trenta giorni).

In tal caso la segreteria avviserà circa il programma dell'audizione, circa le modifiche nelle scadenze e nelle modalità dei pagamenti nonché nelle procedure degli eventuali rimborsi di quanto già versato.

Per completare l'iscrizione gli studenti dovranno procedere al pagamento del saldo e della tassa di iscrizione, esclusivamente tramite bonifico bancario, **entro e non oltre il 05.07.2026.**

Tutti i pagamenti andranno effettuati esclusivamente tramite bonifico bancario su c/c intestato a Balder Music Institute.

IBAN: IT30 B030 6909 6061 0000 0180 196.

È possibile effettuare un'unica transazione per quota d'iscrizione e saldo, avendo cura, tuttavia, di riportare la seguente dicitura nella causale: Quota d'iscrizione e saldo corso ... (nome corso) - Nome e cognome dello studente.

Non procedere all'iscrizione nei termini indicati comporta l'esclusione dai corsi. Pertanto gli studenti ammessi ai corsi che non procederanno al pagamento del saldo come indicato dalla segreteria perderanno il diritto di partecipazione alle lezioni e non potranno richiedere la restituzione degli importi già versati.

Art. 4

CONDIZIONI DI RINUNCIA E RIMBORSI

Lo studente, iscrivendosi, garantisce la copertura totale dei costi del corso. Non potrà richiedere sconti speciali o dilazioni né potrà richiedere il rimborso della quota associativa, della tassa di iscrizione e della quota di frequenza (acconto e saldo).

Il rimborso di tutti gli importi versati, fatta eccezione per la quota associativa, sarà invece erogato qualora la scuola non dovesse garantire l'attivazione o il normale svolgimento del corso, come specificato nell'art. 5.

Si ricorda che la quota associativa non è rimborsabile.

Art. 5

ANNULLAMENTO DEI CORSI DA PARTE DELL'ORGANIZZAZIONE

Nell'eventualità che Balder Music Institute si trovi costretto, per gravi motivi o per il mancato raggiungimento del numero minimo di allievi, a cancellare l'intera iniziativa o uno dei corsi previsti, verrà richiesto agli studenti di fornire alla segreteria le coordinate bancarie necessarie per le procedure di rimborso che avverrà esclusivamente tramite bonifico bancario.

La restituzione delle somme già versate verranno accreditate entro trenta giorni dalla comunicazione di annullamento del corso.

Art. 6

ORARI E FREQUENZA DELLE LEZIONI

L'orario di lezione verrà stabilito dal docente che comunicherà direttamente agli studenti l'ora e il luogo di ogni incontro. Gli studenti non riceveranno comunicazione dalla segreteria circa la programmazione delle attività didattiche.

Trattandosi di un'iniziativa di durata limitata, non sono previsti recuperi nel caso lo studente si assenti ad una o più lezioni.

Balder Music Institute raccomanda ai suoi studenti la massima puntualità nel presentarsi al momento della propria lezione. Si consiglia, pertanto, di arrivare almeno 10/15 minuti prima dell'inizio dell'incontro.

Eventuali ritardi o assenze restano quindi sotto la responsabilità dello studente e non danno diritto a recuperi individuali delle lezioni o delle attività svolte in aula. È inoltre richiesto il rispetto delle indicazioni del docente e delle scadenze previste dal corso.

Art. 7
UTILIZZO DELLE AULE STUDIO

Gli studenti regolarmente iscritti ai corsi hanno diritto all'accesso alle aule studio, tutte con pianoforte (acustico o digitale), offerte dall'Istituto Musicale Giulio Roberti sito in via Bianco 2 nonché presso la Biblioteca Comunale di Barge in Via Monviso 1.

Gli allievi potranno prenotare le aule su apposito modulo online che verrà fornito dalla segreteria all'inizio del corso.

Per dare a tutti la possibilità di esercitarsi sarà consentito prenotarsi per un massimo di due ore al giorno. È comunque consentito prolungare il proprio studio qualora nessun altro studente richieda l'utilizzo della medesima aula.

L'Istituto Musicale Roberti è partner di Balder Music Institute e offre agli studenti della Summer Academy la possibilità di utilizzare le proprie aule. Si prega di utilizzare con cura i pianoforti e tutte le attrezzature collocate nelle aule.

All'interno dell'Istituto Roberti non è prevista sorveglianza durante il giorno. Pertanto, si raccomanda di non lasciare mai la scuola incustodita, di rispettare i propri orari di prenotazione, di avvisare gli organizzatori qualora l'Istituto non abbia studenti al suo interno.

Art. 8
CONCERTI E DIPLOMA DI MERITO

Durante la Summer Academy sono previsti concerti serali pubblici, tutti gratuiti, in cui si esibiranno i migliori studenti dei corsi, selezionati dai docenti. Essi verranno pubblicizzati sul sito e sui canali social ufficiali dell'associazione, sulle pagine del Comune di Barge e sui giornali locali.

Gli studenti avranno comunque modo di esibirsi durante i saggi finali che daranno a tutti la possibilità di confrontarsi con il pubblico.

Al termine del saggio finale si terrà la cerimonia di consegna dei diplomi di merito, distribuiti a tutti gli studenti effettivi dei corsi.

Art. 9
VITTO E ALLOGGIO

Le quote di partecipazione al corso non comprendono i costi relativi al pernottamento, ai pasti e ad altri servizi di ospitalità. I partecipanti provvederanno autonomamente alla propria sistemazione.

Balder Music Institute, al fine di agevolare l'organizzazione del soggiorno, potrà fornire informazioni, suggerimenti e indicazioni relative a strutture ricettive convenzionate o disponibili

sul territorio, senza assumere obblighi di prenotazione, garanzia o responsabilità in merito ai servizi offerti dalle medesime.

Art. 10 PRIVACY

Con l'iscrizione a Balder Summer Academy 2026, i partecipanti prendono atto che i dati personali forniti all'atto dell'iscrizione saranno trattati dall'Associazione esclusivamente per finalità organizzative, amministrative e gestionali connesse allo svolgimento delle attività del corso, nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 - GDPR).

I dati raccolti potranno essere utilizzati per comunicazioni relative al corso, gestione delle attività didattiche, adempimenti amministrativi e promozione delle iniziative istituzionali dell'Associazione.

Durante il corso potranno inoltre essere realizzate fotografie, video e registrazioni audio dei partecipanti nel contesto delle attività musicali, delle lezioni e degli eventi collegati. Con l'iscrizione, i partecipanti – o i genitori/tutori nel caso di minori – autorizzano l'Associazione, a titolo gratuito, all'utilizzo di tali materiali per finalità informative e/o promozionali legate alle attività della scuola e dell'Associazione stessa, inclusa la pubblicazione su sito internet, social network, brochure, locandine e altro materiale divulgativo.

Le immagini e i contenuti saranno utilizzati nel rispetto della dignità e del decoro delle persone ritratte e non saranno ceduti a terzi per finalità commerciali estranee alle attività associative.

L'iscrizione al corso comporta quindi la presa visione e l'accettazione della presente informativa.

Tale liberatoria potrà essere revocata in qualsiasi momento inviando mail a segreteria@balderinstitute.eu.

Art. 11 SICUREZZA

Ogni studente è personalmente responsabile dei propri effetti personali, strumenti, dispositivi e materiali portati durante il corso. L'organizzazione e i docenti non rispondono di eventuali smarrimenti, furti o danni a oggetti lasciati incustoditi all'interno degli spazi utilizzati per le attività formative. Si raccomanda pertanto di custodire con attenzione i propri beni e di non lasciare materiali senza sorveglianza.

Gli studenti di Balder Summer Academy 2026 sono tenuti a mantenere un proficuo comportamento rispettoso, collaborativo e professionale nei confronti dei docenti, degli altri partecipanti e degli spazi messi a disposizione per le attività didattiche.

In caso di comportamenti ritenuti non conformi alle norme di correttezza, rispetto reciproco o buon andamento delle attività didattiche, l'organizzazione si riserva la facoltà di richiamare il partecipante e, nei casi di particolare gravità o reiterazione, di disporre l'allontanamento dal corso, anche senza diritto ad alcun rimborso delle quote versate. Rimane altresì salvo il diritto dell'organizzazione di adottare eventuali ulteriori provvedimenti previsti dalla normativa vigente.

Art. 12 STUDENTI MINORENNI

I genitori o esercenti la responsabilità genitoriale degli studenti minorenni, mediante l'iscrizione al corso, dichiarano di essere consapevoli della natura delle attività didattiche e autorizzano la partecipazione del minore alle stesse, assumendosi ogni responsabilità connessa alla condotta del partecipante al di fuori degli orari e degli spazi espressamente destinati alle attività organizzate.

L'organizzazione garantisce la vigilanza dei minori esclusivamente durante lo svolgimento delle lezioni e delle attività ufficialmente programmate, restando esclusa ogni responsabilità per fatti o eventi verificatisi al di fuori di tali ambiti temporali e organizzativi.

I genitori o esercenti la responsabilità genitoriale si impegnano a non avanzare pretese, richieste risarcitorie o azioni di rivalsa nei confronti dei docenti, collaboratori o dell'organizzazione del corso per fatti o eventi non imputabili a dolo o colpa grave degli stessi e verificatisi nel rispetto delle normali condizioni di svolgimento delle attività didattiche e organizzative previste dal corso.

Art. 13 UTILIZZO DEGLI STRUMENTI E DELLE STRUTTURE

I partecipanti sono tenuti a utilizzare con la massima cura e diligenza gli strumenti musicali, le attrezzature, le aule e tutti gli spazi messi a disposizione dall'organizzazione, impegnandosi a rispettarne la destinazione d'uso e le indicazioni fornite dai docenti e dal personale incaricato.

Eventuali danni arrecati, per uso improprio, negligenza o comportamento non conforme, agli strumenti, agli arredi o agli ambienti saranno imputati al responsabile e potranno comportare l'obbligo di risarcimento dei danni subiti dall'organizzazione o da terzi. È inoltre richiesto il mantenimento del decoro, dell'ordine e della pulizia degli spazi comuni durante tutta la permanenza presso la sede del corso.