

ANNO ACCADEMICO 2025/2026

# DIREZIONE D'ORCHESTRA

## **REGOLAMENTO**

### Art. 1 PRINCIPI GENERALI

Il corso annuale di direzione d'orchestra proposto da Balder Music Institute si articola in **cinque incontri intensivi** distribuiti nell'arco dell'anno, ciascuno della durata di due giorni. Lo studente, in occasione di ogni incontro, avrà diritto ad almeno due lezioni individuali ed è tenuto, obbligatoriamente, a frequentare almeno il 50% delle lezioni degli altri corsisti in qualità di uditore.

Per favorire la partecipazione delle masterclass a tutti gli studenti, Balder Music Institute non intende pubblicare preventivamente le date degli incontri ma sarà il docente a stabilirle direttamente con gli allievi tenendo conto, il più possibile, di assecondare le esigenze di tutti. Gli studenti riceveranno quindi comunicazione ufficiale scritta dalla segreteria circa le date di ogni incontro con un preavviso di almeno trenta giorni. Si consiglia, in ogni caso, di monitorare costantemente il sito internet.

Il docente annoterà presenze ed eventuali assenze su apposito registro. In caso di assenze lo studente non ha diritto a recuperi, fatto salvo per casi gravi che verranno valutati, su richiesta dello studente e del docente, dalla direzione.

Per agevolare gli studenti i workshop si svolgeranno preferibilmente nei fine settimana.

È infine possibile iscriversi ad un workshop soltanto che garantirà 3 ore di lezione individuale e la partecipazione in qualità di uditore a tutte le altre lezioni in programma, all'interno dell'incontro acquistato. Tuttavia, per aver diritto ad esibirsi nel concerto finale di fine

anno, lo studente dovrà frequentare almeno il settanta per cento del totale delle ore previste dal corso intero annuale.

## Art. 2 REQUISITI DI AMMISSIONE

La selezione degli studenti avverrà tramite l'invio di una domanda di ammissione, dal compilare sul sito di Balder Music Institute, entro il 10.01.2026. Le domande di ammissione inoltrate a Balder Music Institute oltre la data di scadenza indicata non verranno tenute in considerazione.

La richiesta sarà così corredata:

- Breve CV
- File video comprendete una esecuzione di due brani di stili e di epoche differenti.

I candidati che già dispongano di capacità direttoriali: si richiede il caricamento su YouTube di 2 video (max 15 min.) relativi a brani possibilmente di stili ed epoche differenti, diretti dall'aspirante con orchestre o ensemble anche di piccole dimensioni.

I candidati che non possiedano competenze specifiche nella direzione d'orchestra o che non dispongano di un video con orchestra/ensemble: devono caricare su YouTube un breve video (max 15 min.) in cui il candidato viene filmato nell'esecuzione di due composizioni pianistiche, anche facili, di stili ed epoche differenti. Gli aspiranti che non possiedano competenze pianistiche minime possono caricare su YouTube due video eseguiti con il loro strumento.

Gli aspiranti sono dunque tenuti a caricare il file video sulla piattaforma YouTube e creare il collegamento relativo da inserirsi sul form online. I link devono essere inseriti sul form online entro i termini stabiliti.

I video possono essere caricati nella forma NON IN ELENCO (alla voce "visibilità"), in modo che solo le persone in possesso del link possano visionare quanto caricato sulla piattaforma. Prima di inviare la domanda si consiglia di fare un test per il corretto funzionamento del link appena creato. Si prega di specificare nel dettaglio, nella descrizione del video, i brani eseguiti e la data di registrazione.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

### Art. 3 MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Una volta terminate le procedure di ammissione la segreteria informerà gli aspiranti circa l'esito della prova selettiva. Gli studenti ammessi, in ordine di graduatoria, riceveranno le informazioni necessarie per completare l'iscrizione e per effettuare i pagamenti entro i termini stabiliti. Le iscrizioni inoltrate a Balder Music Institute oltre la data di scadenza indicata non verranno tenute in considerazione.

Per iscriversi, lo studente dovrà compilare la modulistica presente sul sito di Balder Music Institute nonché effettuare il pagamento obbligatorio della quota associativa di durata annuale pari a € 20,00 e della tassa di iscrizione (€70,00).

Coloro che rinunciano al corso o non procedono all'iscrizione nei termini indicati autorizzano la segreteria a scorrere la graduatoria degli studenti selezionati in occasione della prova di ammissione.

La quota di frequenza potrà essere saldata in un'unica soluzione o suddivisa in due o tre rate. Indipendentemente dalla formula di pagamento, lo studente, iscrivendosi, garantisce la copertura totale dei costi del corso. Non potrà richiedere sconti speciali o dilazioni che vadano oltre l'anno accademico, né potrà richiedere il rimborso della quota associativa, della tassa di iscrizione e della quota di frequenza, che invece sarà erogato qualora la scuola non dovesse garantire l'attivazione o il normale svolgimento del corso.

Le stesse modalità di cui sopra saranno adottate per chi intende iscriversi durante l'anno, a corso già iniziato.

### Art. 4 MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento della quota di frequenza, che dovrà essere effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario entro i termini indicati, è determinante per completare l'iscrizione ai corsi. La segreteria informerà i suoi studenti circa la data entro la quale dovrà avvenire la transazione con un preavviso di almeno trenta giorni.

Contestualmente al versamento relativo alla quota di frequenza sarà necessario effettuare il pagamento obbligatorio della quota associativa di durata annuale pari a € 20,00 e della tassa di iscrizione (€70,00).

Coloro che intendano avere una dilazione nei pagamenti (pagamento rateale) devono contattare la segreteria al momento dell'iscrizione, la quale fornirà le indicazioni necessarie ai fini dell'operazione richiesta.

I bonifici andranno effettuati su conto corrente intestato a Balder Music Institute.  
IBAN: IT30 B030 6909 6061 0000 0180 196.

Si chiede, infine, di riportare la seguente dicitura nella causale del bonifico:

*Corso annuale di direzione d'orchestra a.a. 2025/2026 M° Guido Maria Guida + quota associativa + tassa di iscrizione*

Art. 5

CONCERTI e MASTERCLASS

Balder Music Institute si propone di coinvolgere tutti i suoi studenti all'interno di manifestazioni concertistiche pubbliche.

A conclusione del corso di direzione d'orchestra è previsto il concerto finale con la partecipazione dell'orchestra ad archi del Conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo in cui si esibiranno gli studenti del corso selezionati dal docente. Compatibilmente con i tempi a disposizione e gli obbiettivi didattici raggiunti da ciascun studente, si cercherà di dare a tutti la possibilità di esibirsi.

Alcuni allievi, inoltre, potranno essere selezionati e contattati per iniziative future ancora da pianificare.

Balder Music Institute anche quest'anno propone masterclass estive nell'ambito di Summer Academy 2026. Gli studenti già iscritti ai corsi annuali che intendano partecipare anche alle lezioni estive potranno godere di condizioni agevolate.

In collaborazione con:



CONSERVATORIO  
G. F. GHEDINI  
CUNEO